

Квалификация: Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
 Форма обучения – очная
 Нормативный срок освоения – 3 года 10 мес.
 на базе основного общего образования
 Профиль получаемого профессионального образования гуманитарный,
 при реализации программы
 среднего (полного) общего образования

Утверждаю
 Директор ГБПОУ ЧО
 «Миасский государственный колледж искусств и культуры»
 Скворцова М.В.
 20.10.2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 программы подготовки специалистов среднего звена
 среднего профессионального образования
 ГБПОУ ЧО «Миасский государственный колледж искусств и культуры»
 По специальности среднего профессионального образования
 53.02.07 Теория музыки
 по программе углублённой подготовки

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в т.ч. учебная практика	Производственная практика			Календарная аттестация	Качество	Всего (по курсам)
		по профилю специальности СПО	преддипломная (для СПО)	промежуточная аттестация			
1	2	3	4	5	6	7	8
I курс	36	1	4	0	11	52	
II курс	36	1	0	4	10	52	
III курс	36	1	0	4	10	52	
IV курс	35	2	1	4	2	43	
Всего	143	5	1	13	4	199	

Имя	Наименование цикла, дисциплины, профессиональных модулей, МДК, практики	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и учебную практику в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамены	Дифференциальные зачеты	Зачеты	Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Всего	Обязательная в том числе		I курс		II курс		III курс		IV курс		
								Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 16 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	7	13	3	1974	538	1436	324	0	320	360	272	340	64	80	0	0	
ОД.01	Учебные дисциплины				1134	346	788	334		208	230	160	200	0	0	0	0	
ОД.01.01	Иностранный язык				138	30	108			16	20	32	40	0	0	0	0	
ОД.01.02	Обществознание				60	20	40			0	0	0	0	0	0	0	0	
ОД.01.03	Математика и информатика	3			84	16	68			16	20	32	0	0	0	0	0	
ОД.01.04	Естественные науки				90	18	72			32	40	0	0	0	0	0	0	
ОД.01.05	География	1			48	16	32			32	0	0	0	0	0	0	0	
ОД.01.06	Финансовая культура				4	4	0			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		4	1,2,3	288	144	144			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОД.01.08	Русский язык	4	2		102	30	72			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОД.01.09	Литература				180	36	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОД.01.10	Астрономия				42	6	36			16	20	0	0	0	0	0	0	
ОД.02	Профессиональные учебные дисциплины				840	192	648	324		112	140	112	140	64	80	0	0	
ОД.02.01	История мировой культуры				180	36	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОД.02.02	История	4	2		180	36	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОД.02.03	Народная музыкальная культура				54	18	36			0	0	0	0	16	20	0	0	
ОД.02.04	Музыкальная литература (эстрадная и эстрадно-симфоническая)	2, 4, 6	1		426	102	324	324		48	60	48	60	48	60	0	0	
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	0	5	4	588	196	392	0	0	0	48	0	112	60	96	76		
ОГСЭ.01	Основы философии				7	28	10	48		0	0	0	0	0	0	48	0	
ОГСЭ.02	История				5	28	10	48		0	0	0	0	48	0	0	0	
ОГСЭ.03	Психология общения				3	48	0	48		0	0	48	0	0	0	0	0	
ОГСЭ.04	Иностранный язык				8	140	34	106		0	0	0	0	32	20	16	38	
ОГСЭ.05	Физическая культура				7	5,6,8	284	142	142	0	0	0	0	32	40	32	38	
ПМ.00	Профессиональный учебный цикл	16	18	1	5160	1840	3320	2407	815	256	360	256	380	400	580	480	608	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	11	8		2093	652	1441	1113	306	144	180	144	180	128	200	256	209	
ОП.01	Музыкальная литература (эстрадная и эстрадно-симфоническая)				7	155	50	105		0	0	0	0	0	0	48	57	
ОП.02	Социально-педагогическая работа	3, 5, 7	6		596	166	430	430		64	80	64	80	32	40	32	38	
ОП.03	Элементарная теория музыки	1, 2			108	36	72	72		32	40	0	0	0	0	0	0	
ОП.04	Гармония		3		275	80	195	175	20	0	0	32	40	32	40	32	19	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		5		210	70	140	140	0	0	16	20	32	40	32	0	0	
ОП.06	Народное музыкальное творчество		2		54	18	36	36		16	20	0	0	0	0	0	0	
ОП.07	Сценическая практика		8		53	18	35	35		0	0	0	0	0	0	16	19	
ОП.08	Психология		7		108	36	72	72		0	0	0	0	40	32	38	38	
ОП.09	Фортепиано	2, 6, 7	4,8		429	143	286	286	286	32	40	32	40	32	40	32	38	
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		8		105	35	70	48		0	0	0	0	0	0	32	38	
ПМ.00	Профессиональные модули	5	10	1	3067	1188	1879	1294	509	112	180	112	200	272	380	224	399	
МДК.01	Педагогическая деятельность	Ж(с)			1611	607	1004	824	142	32	40	64	120	160	200	160	228	
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				273	91	182			0	0	0	40	32	40	32	38	
	Основы психологии				4	20	40	40		0	0	0	40	0	0	0	0	
	Основы педагогики				6	28	36	72		0	0	0	32	40	0	0	0	
	Основы психологии музыкального восприятия		7	5	108	36	72	72		0	0	0	0	0	0	32	38	
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				538	182	356	356		0	0	32	40	64	80	64	76	
	Методика преподавания социологии				7	215	73	142	142	0	0	0	0	32	40	32	38	
	Методика преподавания музыкальной литературы				6	214	73	142	142	0	0	0	0	32	40	32	38	
	Методика преподавания ритмики				109	37	72	72		0	0	32	40	0	0	0	0	
УП.00	Учебная практика				764	298	466	468	142	32	40	32	40	64	80	64	114	
УП.01	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе				348	114	234	234		32	40	32	40	16	20	16	38	
УП.01.02	Педагогическая работа по музыкальной литературе				106	35	71	71		0	0	0	16	20	16	19		
УП.05	Социально-педагогическая работа, в том числе учебная практика по педагогической работе				204	114	90	234		0	0	0	16	20	16	38		
УП.05.01	Педагогическая работа по социологии и ритмике				106	35	71	71		0	0	0	16	20	16	19		
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				36	36												
ПП.02	Педагогическая практика				36	36												
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, речевочно-концертная деятельность в творческом коллективе	Ж(с)			1042	443	599	304	257	80	120	32	40	64	120	48	95	
МДК.02.01	Основы организационной деятельности				57	19	38			0	0	0	0	0	0	0	38	
МДК.02.02	Основы менеджмента				8	27	19	38		0	0	0	0	0	0	0	38	
	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности				540	180	360	304	56	80	100	16	20	48	80	16	0	
	Вспомогательный персонал				108	36	72	72		32	40	0	0	0	0	0	0	
	Основы сценической речи и актерского мастерства				54	18	36	36		0	0	16	20	0	0	0	0	
	Основы композиции				6	24	28	56	56	0	0	0	0	16	40	0	0	
	Декоративное искусство				78	26	52	52		0	0	0	0	16	20	16	0	
	Музыкальная информатика				2	54	18	36	36	16	20	0	0	0	0	0	0	
	Инструментоведение				2	108	36	72	72	32	40	0	0	0	0	0	0	
	Основы методики разработки концертно-лекционных программ				6	54	18	36	36	0	0	0	0	16	20	0	0	
УП.00	Учебная практика				301	100	201		201	0	20	16	20	16	40	32	57	
УП.02	Гармония				135	45	90	90		0	0	0	0	16	20	16	38	
УП.04	Психология				82	27	55	55		0	0	0	0	0	20	16	19	
УП.06	Инструментоведение				4	84	28	56	56	0	20	16	20	0	0	0	0	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				144	144												
ПП.01	Исполнительская практика				144	144												
ПМ.03	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры	Ж(с)			414	138	276	166	110	0	20	16	40	48	60	16	76	
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства				249	83	166	166	0	0	20	16	20	32	40	0	38	
	Основы музыкальной критики и изучения музыкальной литературы				4	84	28	56	56	0	20	16	20	0	0	0	0	
	Музыкальная теле- и радиожурналистика				57	19	38	38		0	0	0	0	0	0	0	38	
	Основы литературного и музыкального редактирования																	